



PROGRAMA DEL I FORO DE ARTESANIA AMAZONICA NATIVA

Lugar: Pontificia Universidad Católica del Perú

Días: 08, 09 y 10 de marzo del 2017

MIÉRCOLES 8 DE MARZO 2017

Horario	Actividades	Aulas
09:00 - 09:20	Registro y recepción de los invitados.	
9:30 - 10:00	Apertura del foro PUCP, Pueblos Artesanos, MINCETUR, Congreso de la República con María Elena Foronda, Presidenta de la Presidencia de Comisión de Pueblos Andinos, Amazónico, Afroperuano, Medio Ambiente y Ecología.	Auditorio Dammert
10:00 - 11:00	Mesa inaugural: Ser mujer artesana en el Perú (testimonio de Olinda Silvano)	
11:00 - 12:30	Taller vivencial 1: (cerámica) Taller vivencial 2: (tela: pintura, kené y bordado), pintura Taller vivencial 3: innovación en productos y procesos artesanales	Nuevas aulas móviles Pabellón I
11:00 - 12:30	Exposición de artesanía	
12:30 - 14:00	<i>Almuerzo</i>	
14:00 - 17:00	Mesa temática: Experiencias e interacciones de diseñadores en colaboración con artesanos de comunidades amazónicas nativas: Lecciones aprendidas	L 322
	Mesa temática: Experiencias de Investigaciones académicas y Responsabilidad Social Universitaria en Comunidades Nativas	L 323
17:00 – 19:00	▪ CONAFAR, COREFAR y COLAFAR. Problemas y posibilidades. – MINCETUR ▪ CLANAR Nuevo Clasificador Nacional de Líneas Artesanales. – MINCETUR ▪ Investigación y promoción de las artes tradicionales desde el Ministerio de Cultura	Sala de Conferencias (Estudios Generales Letras)



JUEVES 9 DE MARZO 2017

Horario	Actividades	Sala
8:30 - 8:30	Registro y recepción de los invitados.	
8:30 - 12:00	Inscripción en el Registro Nacional de Artesanos (RNA) - MINCETUR	Mesa EEGGLL
9:00 - 13:00 Talleres Rotativos	Taller: Instrumental para instalar el Consejo Local de Fomento Artesanal COLOFAR. Creación y planes de trabajo en el sector artesanal - MINCETUR	L 404
	Taller: Propiedad intelectual y marcas colectivas <i>*INDECOPI</i>	L 405
	Taller: Certificaciones de competencias laborales <i>*Ministerio de trabajo y Promoción del Empleo</i>	L 407
13:00 - 14:00	<i>Almuerzo</i>	
14:00 - 17:00	Mesa de trabajo 1: Aproximación a un Diagnóstico por regiones	L 404
	Mesa de trabajo 2: Aproximación a un Diagnóstico por regiones	L 405
	Mesa de trabajo 3: Aproximación a un Diagnóstico por regiones	L 407
17:00 - 19:00	PLENARIA : presentación de diagnósticos elaborados por las 3 mesas de trabajo	Sala de Conferencias (Estudios Generales Letras)

**Por confirmar*

VIERNES 10 DE MARZO

Horario	Actividades	Salas
9:00 - 9:15	Presentación de hilo conductor día 1 y 2	
9:15 - 12:30	Taller: Proyectos de Desarrollo en Artesanía. 1. Proyectos inversión pública (MEF, Procompite, Foncodes) <i>Receso</i> 2. Proyectos de inversión privada (empresas, ONG, etc.)	Sala de conferencias Estudios Generales Letras
12:30 - 14:00	<i>Almuerzo</i>	
14:00 - 14:30	Presentación del Plan Estratégico Nacional de Artesanía PENDAR - MINCETUR	Sala de conferencias Estudios Generales Letras
14:30 - 16:00	Mesa de trabajo 1 : propuestas para el desarrollo del sector en cada región	L 404
	Mesa de trabajo 2 : propuestas para el desarrollo del sector en cada región	L 405
	Mesa de trabajo 3 : propuestas para el desarrollo del sector en cada región	L 407
16:00 - 16:30	<i>Receso</i>	
16:30 - 17:30	Presentación propuestas para el desarrollo del sector en cada región	Sala de conferencias Estudios Generales Letras
17:30 - 18:00	Mesa de Cierre Clausura con la Ministra del Ambiente Elsa Galarza	