

Informe DARS N°4

# **Incorporando la Responsabilidad Social Universitaria en la malla curricular**

---

Sistematización de la estrategia de vinculación de los cursos de las distintas facultades de la Universidad con proyectos socialmente responsables

Lucía Bracco Bruce

Abril 2014



## ÍNDICE

<b>I. INTRODUCCIÓN</b>	<b>3</b>
<b>II. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA</b>	<b>4</b>
<b>III. DISEÑO Y GESTIÓN DE LA ESTRATEGIA</b>	<b>4</b>
<b>IV. CURSOS VINCULADOS 2010-2013</b>	<b>7</b>
<b>V. LOS ESTUDIANTES PARTICIPANTES</b>	<b>9</b>
<b>VI. LAS ACCIONES REALIZADAS CON LOS PROYECTOS E INSTITUCIONES</b>	<b>10</b>
<b>1. Proyectos de la DARS</b>	<b>11</b>
<b>2. Proyectos de la PUCP</b>	<b>21</b>
<b>3. Instituciones externas</b>	<b>22</b>
<b>VII. IMPACTO DE LA ESTRATEGIA</b>	<b>24</b>
<b>1. Impacto en los estudiantes</b>	<b>24</b>
<b>2. Impacto en la formación</b>	<b>26</b>
<b>3. Impacto en las instituciones</b>	<b>27</b>
<b>VIII. LECCIONES APRENDIDAS Y RECOMENDACIONES</b>	<b>29</b>
<b>IX. CONCLUSIONES</b>	<b>31</b>

La estrategia de vinculación con cursos fue elaborada en el 2009 por la Dirección Académica de Responsabilidad Social (DARS). Su objetivo fue incorporar el enfoque de RSU como parte de la malla curricular: vincular los cursos de las distintas facultades de la Universidad con proyectos socialmente responsables, desarrollados por la comunidad universitaria e instituciones externas.

## I. INTRODUCCIÓN

La estrategia de la DARS es aproximar a los estudiantes a temáticas y situaciones reales que los interpelen e impacten en su formación académica y desempeño profesional. Ellos pondrán en práctica, mediante un proyecto, los conocimientos adquiridos en clase. El enfoque de la DARS es de facilitar el encuentro entre los cursos que llevan los estudiantes con el proyecto escogido. Los alumnos con este enfoque obtienen un doble beneficio: desarrollan las actividades del curso mientras van dialogando con instituciones reales acerca del proyecto que están llevando a cabo.

En ese sentido, la estrategia vinculación con cursos construye un lugar de encuentro entre nuestra Universidad con la sociedad, donde se establecen diálogos y se produce conocimiento de forma conjunta. Por eso, es necesario apostar por docentes, estudiantes, miembros de la DARS y colaboradores externos que estén motivados y comprometidos en construir un país más equitativo e integrado. Este documento pone en evidencia la experiencia de la vinculación con cursos entre el 2010 y 2013. El texto describe la estrategia y las pautas implementadas por parte de los estudiantes y el equipo que los acompañó. Además, se muestran cifras sobre los cursos vinculados, los proyectos y el objetivo de cada vinculación. Finalmente, se presentan las lecciones aprendidas, las conclusiones y recomendaciones.

## II. DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA

Inicialmente, la estrategia vinculación con cursos fue pensada para impulsar el enfoque de Responsabilidad Social Universitaria en los estudiantes de la PUCP. Dicha estrategia nos permitió trabajar de manera colaborativa con muchos docentes de la Universidad y generó una sostenibilidad en varios de los cursos vinculados.

De este modo, la DARS busca construir y fortalecer las relaciones entre los estudiantes con los proyectos socialmente responsables, desarrollados por la comunidad universitaria o por instituciones externas. Este objetivo cumple una doble finalidad: los estudiantes colaboran con los proyectos de la PUCP y las instituciones externas, por medio de productos y acciones que forman parte de sus cursos. Por otro lado, estas experiencias se constituyen en espacios de diálogo y contribuyen a que los estudiantes obtengan una formación integral y un espíritu crítico desde un enfoque de RSU.

La DARS ha desarrollado dos modalidades de vinculación:

- Los estudiantes deben realizar trabajos prácticos, enfocados en las necesidades reales del país, por medio de proyectos de la DARS, proyectos de otras unidades de la PUCP o proyectos de instituciones externas a la PUCP. Esta modalidad busca recolectar información relevante para los proyectos e instituciones y, asimismo, incidir en la formación profesional de los estudiantes.
- Se promueven concursos de investigación socialmente responsable dentro de un curso, donde los estudiantes puedan aproximarse a necesidades concretas y a realidades diversas. A partir de ello, diseñan propuestas de solución y se ejecuta la propuesta ganadora.

## III. DISEÑO Y GESTIÓN DE LA ESTRATEGIA

La estrategia vinculación con cursos empezó como un proyecto piloto que se fue legitimando dentro de la DARS y acabó siendo una experiencia exitosa. En este punto, se desarrollan las pautas que hemos seguido para su realización. Estas no deben considerarse como aspectos cerrados o acabados, sino como puntos que

representan aprendizajes del proceso y que deben ser fortalecidos. A continuación, se detallan los pasos que se han llevado a cabo para poder gestionar la estrategia vinculación con cursos desde la DARS:

### 1. Definición de necesidades

Para poder llevar a cabo esta estrategia, el equipo de la DARS debe haber definido las actividades que realizarán a lo largo del año. Estas actividades se definen en relación con las demandas de los proyectos. A partir de ello, se decide en qué cursos es posible vincular estudiantes. La vinculación con cursos no supone que los estudiantes ejecuten toda una actividad, sino que realicen aportes puntuales que se sumen a ellas y aporten al logro de los objetivos de los proyectos. La estrategia no solo se lleva a cabo con proyectos de la DARS sino también con proyectos PUCP e instituciones externas. El rol de la DARS es facilitar el encuentro y hacer el acompañamiento a lo largo de todo el proceso.

### 2. Reunión de coordinación DARS

La persona responsable de la estrategia vinculación con cursos debe convocar a una reunión con los miembros del equipo de la DARS, para concretar cuáles serán los cursos con los que se trabajará. En este espacio, se debe concretar el objetivo de dicha vinculación, la metodología que se utilizará y los productos esperados. Esta estrategia no es ejecutada por una persona o equipo específico dentro de la DARS, sino que todos los proyectos deben incorporarla como una metodología de trabajo, con la finalidad de incorporar docentes y estudiantes en la ejecución de sus actividades y cumplimiento de los objetivos de sus proyectos. En ese sentido, esta reunión también permite definir los equipos de trabajo para cada una de las vinculaciones con cursos. Esta reunión se lleva a cabo un mes antes del inicio de clases de cada semestre.

### 3. Reunión de coordinación con docentes

Una vez definidos los objetivos y las personas que se harán cargo de cada vinculación, se debe contactar con los docentes responsables de los cursos. Se establece una reunión para definir cómo se incorpora el proyecto dentro del curso, el objetivo de la vinculación y los productos que realizarán los estudiantes. Esto varía según

cada docente: hay docentes que lo incorporan como parte obligatoria del curso y lo especifican en el sílabo, en tanto que hay quienes lo ofrecen como una de las temáticas que los estudiantes pueden elegir para desarrollar sus trabajos. Este es un proceso que se va construyendo y fortaleciendo con cada uno de los docentes involucrados.

Como una manera de formalizar la vinculación, los miembros de la DARS realizan un acta donde se especifica el objetivo, los acuerdos y los compromisos que asume cada una de las partes involucradas. Asimismo, el equipo de la DARS elabora un documento, divulgado entre los estudiantes matriculados en el curso.

Se debe incluir una presentación institucional de la DARS, la descripción del proyecto o institución con el cual se realizará la vinculación, el objetivo y la metodología de trabajo. También se incluyen los criterios de evaluación, quiénes serán los jurados y los premios para entregar. Como anexo, se puede agregar mayor información sobre el proyecto (videos, línea gráfica, documentos previos, etc.), siempre y cuando aporten a la construcción del objetivo de la vinculación.

#### 4. Presentación en clase

En coordinación con el docente, un miembro de la DARS, el coordinador del proyecto de la PUCP o un representante de la institución externa realiza una exposición del tema como parte del curso. En esta, se incluye una presentación institucional de la Dirección, el proyecto con el cual se van a vincular, el objetivo de la vinculación, la metodología de trabajo y los productos esperados.

#### 5. Acompañamiento al docente y estudiantes

La estrategia de vinculación con cursos varía según la coordinación con el docente y del proyecto al cual se están vinculando. Como se ha mencionado líneas arriba, en algunas ocasiones, los docentes incorporan el proyecto como parte del sílabo. Por tanto, es posible realizar el acompañamiento a los estudiantes en el

marco de las clases. En otras situaciones, el acompañamiento a los estudiantes se realiza fuera del horario de clase. En ambas situaciones, el acompañamiento supone asumir un rol pedagógico, donde se busca reflexionar sobre cómo la formación profesional del estudiante puede aportar y cambiar, a partir del encuentro con diversas realidades. Cuando el proyecto requiere trabajo de campo fuera de la PUCP, los acompañantes facilitan el proceso de encuentro entre los estudiantes y la población, eso asegura el cuidado del vínculo construido y el respeto entre los grupos. Además, los acompañantes asumen la tarea de organizar la logística necesaria para que puedan cumplir con las tareas definidas.

#### 6. Devolución de resultados

Uno de los compromisos que asumen los estudiantes es la entrega del producto final a los responsables de los proyectos involucrados. La devolución de resultados puede variar según los proyectos. Esta puede ser la ejecución real de la propuesta, la difusión de los productos en plataformas de la DARS, la entrega del informe final al coordinador del proyecto o la presentación de los resultados a la población con la cual se colaboró.

#### 7. Constancias de participación

Una vez que se hayan realizado las devoluciones correspondientes, la DARS entrega constancias a todos los estudiantes y docentes que formaron parte de la estrategia de vinculación con cursos.

#### IV. CURSOS VINCULADOS 2010-2013

La estrategia de vinculación con cursos ha estado presente desde el inicio de la gestión. En ese sentido, hemos intentado incorporar esta estrategia en la mayoría de proyectos que se ejecutan desde la DARS. A continuación, presentamos un cuadro donde se muestra el número de cursos vinculados por semestre:

Semestre académico	N° de cursos (Modalidad práctica en el curso)	N° de cursos (Modalidad concurso)	Total
2010-1	6	1	7
2010-2	8	2	10
2011-1	3	1	4
2011-2	6	1	7
2012-1	7	1	8
2012-2	6	0	6
2013-0	1	0	1
2013-1	9	1	10
2013-2	9	1	10
<b>Total</b>			63

Cabe resaltar que en algunos casos la vinculación ha sido posible con más de un horario del curso. Por ejemplo, en el curso Registro de imagen y audio de la Facultad de Comunicaciones, se vinculó con los cuatro horarios en que se dicta dicho curso. Esto se repite en el curso, Perfeccionamiento bajo tutoría 1, donde la vinculación se realizó con los dos horarios del curso dictados en cada semestre.

Si bien en el cuadro se puede observar que hemos realizado 63 vinculaciones a lo largo de los cuatro años, no significa que sean cursos distintos. Los cursos a los cuales nos hemos vinculado son 32 y estos se han repetido en varias oportunidades. Esto permitió construir un vínculo con los docentes, generar lecciones aprendidas y fortalecer la metodología de la estrategia. Consideramos que es momento de difundir la estrategia en las diferentes unidades de la PUCP.

En el siguiente cuadro, se observa en qué unidades se encuentran los cursos con los cuales nos hemos vinculado:

Unidad	Especialidad	Nº de cursos
Letras	Psicología	4
	Geografía	1
Educación	Primaria	3
	Inicial	1
Ciencias Sociales	Sociología	1
Comunicaciones	Publicidad	2
	Comunicación para el Desarrollo	2
	Audiovisuales	1
	General	1
Artes Escénicas	Danza	2
Arte	Diseño Gráfico	2
Estudios Generales Letras		1
Ciencias e Ingeniería	Industrial	2
	Electrónica	1
	Mecánica	1
Arquitectura y Urbanismo		2
Estudios Generales Ciencias		1
Derecho		3
Escuela de Posgrado		1
<b>Total</b>		<b>32</b>

## V. LOS ESTUDIANTES PARTICIPANTES

El proceso de vinculación varía según la metodología de enseñanza de cada docente. Hay casos donde la vinculación ha sido posible con todos los alumnos matriculados en el curso y otros donde se trabaja con un grupo en particular. A continuación, se observa una tabla con el número de estudiantes por año:

Año	Estudiantes vinculados
2010	202
2011	167
2012	251
2013	546
<b>Total</b>	<b>1166</b>

Desde el 2010, 1166 estudiantes han participado en la estrategia de vinculación con cursos. Cabe destacar que en el año 2013 aumentó drásticamente el número de estudiantes involucrados. Esto se debe a que la DARS aumentó el número de cursos.

#### VI. LAS ACCIONES REALIZADAS CON LOS PROYECTOS E INSTITUCIONES

Proyectos vinculados		2010	2011	2012	2013	Total
PROYECTOS DE LA DARS	Reconstruyéndonos	4		2	10	16
	Campus sostenible	5	1		7	13
	La PUCP actúa contra la violencia	3		2	3	8
	Convivencia pacífica en las escuelas	1	5	2		8
	Semana RSU-Festival RSU	1			1	2
	Mesa interdisciplinaria sobre penales		1			1
	Voluntariado DARS	1				1
	Ciencia, tecnología y sociedad	1	1			2
PROYECTOS DE LA PUCP	PROSODE	1				1
	Proyecto arqueológico San José de Moro		1			1
	Proyecto Barrios Altos de la Facultad de Arquitectura		1			1
INSTITUCIONES EXTERNAS	Asociación de MYPES		1	2		3
	Asociación de Turismo Rural			2		2
	Encuentro nacional sobre trata y tráfico de personas			2		2
	Sociedad y Discapacidad	1				1
	Municipalidad de San Miguel	1				1
	Municipalidad de Ventanilla		1			1
	Municipalidad de Magdalena				1	1
	Municipalidad de Churín			1		1
	Banco de sangre del Hospital Rebagliati			1		1
	Asociación cultural Teatrovivo				3	3
<b>Total</b>		19	12	14	25	70

Como se puede observar en la tabla de arriba, el número de vinculaciones es de 70 porque hay cursos donde se vincularon más de un proyecto de forma simultánea.

Por ejemplo, este es el caso del curso Metodología cuantitativa, dictado en la Especialidad de Sociología de la Facultad de Ciencias Sociales. Este tenía como objetivo que los estudiantes aprendan a diseñar y ejecutar encuestas. En el 2010-1, desde la DARS, vinculamos diferentes proyectos de la PUCP para que los estudiantes puedan realizar sus encuestas tomando en cuenta las necesidades de dichos proyectos.

En las siguientes páginas, se detallarán las actividades realizadas en el marco de la estrategia vinculación con cursos. Como una manera de ordenar la información, hemos tomado como ejes los proyectos vinculados. Observando la tabla de la página anterior, los proyectos en los que se vinculan los cursos pueden ser: Proyectos de la DARS, Proyectos de la PUCP o Instituciones externas.

## 1. Proyectos de la DARS

### Reconstruyéndonos

Tiene como objetivo “colaborar con el bienestar personal y social de la población y con la reconstrucción de su lugar de vida, a través del fortalecimiento de capacidades individuales y colectivas”. Por otro lado, supone generar aprendizajes que impacten en “la formación, la investigación y el compromiso público de la comunidad universitaria, promoviendo un ejercicio profesional socialmente responsable y pertinente que se adecue a contextos diversos”.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Texto tomado de la descripción del proyecto Reconstruyéndonos de la DARS.  
En: <http://dars.pucp.edu.pe/proyectos/proyectos-dars/reconstruyendonos/>

En el 2010, se vincularon cursos con la finalidad de conocer con mayor profundidad a la población de El Carmen. Se estableció la vinculación con el curso Metodología cuantitativa, dictado en la Especialidad de Sociología y coordinado por la docente Ana Ponce.

Se diseñaron y ejecutaron dos encuestas, una por cada semestre académico. En el 2010-1, los estudiantes investigaron sobre la organización social en el proceso de reconstrucción de el centro poblado Hoja Redonda, El Carmen, Chincha. En el semestre 2010-2, se llevó a cabo una encuesta que buscaba conocer la percepción de la población adulta sobre los problemas ambientales en El Carmen. Asimismo, la Especialidad de Psicología, se vinculó al curso Metodología cuantitativa, coordinado por Magaly Noblega. Como parte del curso, un grupo de estudiantes realizó una investigación sobre la organización social adolescente en el centro poblado La Garita, El Carmen.

Asimismo, se vinculó al curso, El Perú en los tiempos modernos, de la Facultad de Estudios Generales Letras y dictado por Jorge Lossio, con la finalidad de realizar entrevistas en El Carmen y elaborar monografías sobre la historia del distrito. Finalmente, en ese mismo año, estudiantes del curso, Educación para la convivencia y la paz, coordinado por la docente Luzmila Mendivil, apoyaron a los docentes del nivel inicial de la escuela Juan Velasco Alvarado y a las facilitadores del grupo de niños del proyecto Reconstruyéndonos, ubicado en el centro poblado La Garita. Las estudiantes viajaron en dos oportunidades para desarrollar tareas puntuales dentro de los espacios educativos.

A partir del 2012, las acciones realizadas desde la estrategia vinculación con cursos buscaron responder a demandas y necesidades de la población de El Carmen y el centro poblado La Garita. Así, en la escuela Juan Velasco Alvarado, una de las actividades que se ha sostenido todos los semestres desde el 2012-1, es la evaluación psicológica a niños del centro poblado La Garita. Para lograrlo, en el curso de Evaluación clínica, dictado en la Especialidad de Psicología, cada semestre dos estudiantes viajan al centro poblado para

evaluar a dos niños. Los estudiantes son asesorados a lo largo del proceso por las docentes del curso: Lourdes Ruda, Mónica Gayoso, Graciela Cardó, quienes se turnan en el dictado.

En esa misma línea, se buscaron fortalecer las capacidades, conocimientos y estrategias de atención de los agentes comunitarios de salud del centro de salud de El Carmen. Así, se llevaron a cabo talleres sobre salud mental comunitaria a lo largo del año que fueron diseñados y facilitados por estudiantes de los cursos: Intervención clínica comunitaria y Salud mental y cultura, dictados en la Especialidad de Psicología y de la Maestría en Psicología Comunitaria, coordinados por la profesora Tesania Velázquez.

Asimismo, se realizaron talleres sobre derecho, género y salud, dirigidos a la misma población y miembros de la Red Intersectorial de Lucha contra la Violencia Familiar y Sexual de El Carmen. Estos fueron facilitados por estudiantes matriculados en el curso Género y derecho, dictado en la Facultad del mismo nombre y coordinado por Marisol Fernández. La docente también involucró a los estudiantes matriculados en el curso Género y familia, los cuales llevaron a cabo asesorías legales personalizadas en el centro poblado La Garita y un taller sobre violencia familiar abierto a toda la población.

La finalidad del proyecto también ha sido de contar con espacios públicos que posibiliten el diálogo entre las personas y fortalezcan la convivencia saludable. Así, se inició un trabajo de manera sostenida con los profesores: Manuel Flores y José Miguel Valdivia de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Desde el semestre 2012-2, por medio del curso, Arquitectura y participación, los estudiantes matriculados elaboraron anteproyectos participativos para los espacios públicos del centro poblado La Garita y de El Carmen, y los entregaron a las autoridades para que sirvan de documentos de autogestión.

### Campus sostenible

El objetivo de este proyecto es promover buenas prácticas ambientales dentro del campus PUCP, de forma que se establezcan acciones que cuiden el medio ambiente y desarrollen procesos de educación ambiental con la participación de toda la comunidad universitaria. Con la estrategia de vinculación con cursos, se han llevado a cabo diversas actividades que aportan a los dos ejes del proyecto.

En el 2010, se elaboró un estudio de factibilidad de una planta de tratamiento de residuos orgánicos en el campus de la Universidad y un estudio sobre la implementación de una planta piloto de procesamiento de botellas de plástico PET (politereftalato de etileno) en la PUCP. Esto ocurrió en el curso de Elaboración y evaluación de proyectos, dictado en la Especialidad de Ingeniería Industrial y coordinado por los docentes Patricia Quiroz y Ernesto Ríos. En el mismo año, en el curso Tecnologías II, dictado en la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, y coordinado por el docente Juan Reiser, se llevó a cabo un concurso sobre propuestas de manejo de los impactos ambientales dentro del campus de la Universidad a partir del diagnóstico de la Huella Ecológica PUCP 2008-2009, elaborado por la DARS y la Facultad de Arquitectura y Urbanismo.

Además, en el curso Metodología cuantitativa, dictado en la Especialidad de Sociología y coordinado por la docente Ana Ponce. Un grupo de estudiantes realizó una encuesta, que buscaba obtener información sobre los hábitos de movilidad de la comunidad universitaria, sumado al diagnóstico de Huella Ecológica PUCP del periodo 2010-2011.

En el 2013, en el curso Análisis económico en ingeniería mecánica, dictado en la Especialidad del mismo nombre y coordinado por el docente Fernando Jiménez, se realizó un concurso dentro del curso donde los estudiantes diseñaron propuestas técnicas y económicas para abordar problemas ambientales dentro de la PUCP. Esta vinculación tuvo la particularidad de contar con la participación de la Dirección de Administración y Finanzas de la Universidad, quienes acompañaron el proceso y fueron jurado de las propuestas elaboradas por los estudiantes.

Una de las actividades del proyecto Campus sostenible, para la mejora de la gestión ambiental dentro de la Universidad, ha sido la elaboración de dos máquinas compactadoras de botellas de plástico realizadas por docentes del Departamento de Ingeniería. Como parte del curso Perfeccionamiento del diseño industrial, dictado en la Especialidad del mismo nombre y coordinado por el profesor Carlos de Marini, se incentivó que haya un concurso donde los estudiantes ganadores elaboraron propuestas para diseñar las máquinas compactadoras de botellas de plástico.

En lo que se refiere al eje de educación ambiental, en el año 2010, en el curso, Proyecto de publicidad, dictado en la Especialidad de Publicidad y coordinado por la profesora Rosa María Bedoya, un grupo de estudiantes diseñó una campaña de sensibilización para el uso de las máquinas compactadoras de botellas de plástico en el campus universitario. En el 2013, en el curso Proyecto de publicidad, y esta vez coordinado por la docente Mónica Salazar, se elaboró una campaña sobre las buenas prácticas en el uso del papel con el objetivo de sensibilizar a los universitarios.

Siguiendo en la línea de educación ambiental, en el año 2013, en el curso Teoría y práctica de la imagen marca, dictado en la Especialidad de Diseño Gráfico y coordinado por los docentes Mihaela Radulescu y Edward Venero, se realizó la campaña visual de la Ecoferia, una actividad del proyecto Campus sostenible, que buscaba sensibilizar a la comunidad universitaria sobre el cuidado del medio ambiente. Asimismo, en los cuatro horarios del curso Registro de imágenes y audio, dictado en la Facultad de Comunicaciones y coordinado por los profesores James Detleff, Jose Carlos, Cano Guillermo Vásquez y Silvia del Aguila, se realizaron *spots* de radio y televisión sobre el cambio climático. Los mejores anuncios fueron difundidos en la Ecoferia y el Festival RSU.

### Proyecto Reconocimiento positivo de la diversidad / La PUCP actúa contra la violencia

Su propuesta es generar espacios donde se pueda informar, discutir y reflexionar sobre las situaciones de violencia que ocurren en nuestro país y, de esta manera, promover relaciones de respeto, reconocimiento y equidad entre todos los miembros de la comunidad universitaria.

Desde la DARS consideramos que para eliminar las situaciones de violencia, debemos cuestionar las relaciones de poder presentes en nuestra sociedad, las cuales están instaladas en las dinámicas sociales y se perciben como hechos naturalizados o minimizados. Los ejes que se han trabajado con mayor énfasis desde la DARS son Raza-cultura y Sexo-género.

En el 2010, se realizó la campaña “Por el reconocimiento positivo de la diversidad: barrio somos (y no nos compadezcan)”, la cual tenía como objetivo posicionar la diversidad cultural como una realidad que nos involucra a todos. Como una manera de aportar a los objetivos planteados, se vincularon tres cursos a la campaña.

Uno de estos fue el curso, Proyecto de publicidad, dictado en la Especialidad de Publicidad y coordinado por la docente Rosa María Bedoya, en el cual un grupo de estudiantes diseñó una campaña de sensibilización para estudiantes PUCP, sobre la importancia del reconocimiento positivo de la diversidad para el establecimiento de una convivencia más saludable. El segundo curso vinculado fue Producción audiovisual para el desarrollo, dictado en la Especialidad de Comunicación para el Desarrollo y coordinado por la docente Caroline Cruz. A partir de esta vinculación, un grupo de estudiantes realizó el registro audiovisual de la campaña. El tercer curso fue Danza contemporánea 3, dictado en la Escuela de Danza y coordinado por la profesora Mirella Carbone. Esta vinculación construyó una *performance* artística en el marco de la campaña, el cual fue presentado durante el jueves cultural.

En el 2012, en el marco del aniversario de lo ocurrido en Bagua en junio del 2009, se quiso realizar una *performance* artística que invitara a la comunidad universitaria a reflexionar sobre la violencia en los conflictos sociales. Para ello, se trabajó con el curso Taller de danza, coordinado por Milrella Carbone.

A partir de la experiencia anterior, se estableció una alianza entre la DARS y la Facultad de Artes Escénicas. Crearon propuestas artísticas sobre problemáticas sociales de manera participativa con la comunidad universitaria. Desde el 2012-2, desarrollaron el seminario "Cuerpo intervenido/seminario interdisciplinario de *performance* y movimiento". Era un seminario gratuito, abierto a todos los estudiantes, donde se construyó un espacio interactivo de reflexión y aprendizaje sobre la violencia de género desde el cuerpo, la subjetividad y el arte, para crear actos performativos que se pusieron en escena en el campus para el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

Así, el 2012-2 se presentó la *performance* "Esto es un circo: actuemos contra la violencia hacia mujer", mientras en el 2013-2 se llevó a cabo la *performance* "Explorando nuestro interior: una exposición sobre violencia de género". Ambas se presentaron en el campus de la PUCP durante un jueves cultural y contaron con la asistencia de más de 250 personas.

Como parte de la campaña, se incentivó que cursos de la Facultad de Comunicaciones elaboraran videos y *spots* radiales sobre la violencia de género. En el 2012, alumnos del curso Video 2, de la Especialidad de Audiovisuales y coordinado por la docente Romina Cruz, produjeron un video sobre violencia de género y otro acerca de la diversidad cultural. Asimismo, en el 2013, en el curso Producción audiovisual para el desarrollo, dictado en la Especialidad del mismo nombre y coordinado por el profesor Juan Carlos Martínez, se realizó material audiovisual para sensibilizar a jóvenes universitarios sobre la problemática de violencia de género. Finalmente, en los semestres 2012-2, 2013-1 y 2013-2, los estudiantes del curso Registro de imagen y audio, coordinado por los docentes: James Detleff, Guillermo Carrera, Silvia del Aguila y José Carlos Cano, realizaron anuncios de radio y televisión sobre la violencia contra la mujer.

### Convivencia pacífica en las escuelas

El objetivo de este proyecto era reflexionar sobre el aporte de la Universidad en el fortalecimiento del bienestar y la reducción de la violencia dentro de las instituciones educativas. Se trabajó en la Institución Educativa República del Paraguay, ubicada en el Cercado de Lima, así como en la Institución Educativa José Santos Chocano, situada en Pueblo Libre.

Como parte del proyecto, se vinculó al curso Intervención clínica comunitaria, dictado en la Especialidad de Psicología y coordinado por la profesora Tesania Velázquez. En el 2011, los estudiantes matriculados en el curso realizaron un diagnóstico participativo con alumnos de 4to. de secundaria de la institución educativa José Santos Chocano. La finalidad del proyecto era identificar las necesidades y recursos a partir de la percepción de los estudiantes de dicho centro educativo. En el 2012, se realizó la misma actividad pero con alumnos de 6to. grado de primaria de la Escuela República de Paraguay.

Desde la Facultad de Educación, se vinculó al curso Familia y escuela, coordinado por la profesora Giuliana Galino, para que las estudiantes matriculadas realizaran observaciones y prácticas discontinuas en ambas instituciones. Asimismo, las estudiantes matriculadas en el curso, Fundamentos de la educación primaria, dictaron clases en el colegio José Santos Chocano, mientras que en el curso, Educación para la convivencia y la paz, coordinado por Luzmila Mendivil, se realizó un concurso sobre elaboración de propuestas de convivencia y equidad en el aula.

Desde la Facultad de Derecho, se vinculó con el curso Proyección social en Derecho, coordinado por las docentes Ericka Zuta y Johanna Rodríguez, para que los estudiantes matriculados puedan dictar talleres sobre maltrato infantil y violencia familiar en los cursos de Didáctica de las ciencias sociales y Orientación al educando, dictados en la Facultad de Educación. El objetivo de esta vinculación con cursos era de dotar de mayor información sobre el tema a los futuros educadores de nuestro país.

### Proyecto Semana RSU/ Festival RSU

La Semana RSU es una campaña institucional de la DARS, que tiene como objetivo sensibilizar e informar a la comunidad universitaria sobre el enfoque de Responsabilidad Social en la PUCP, así como brindar un espacio de reconocimiento para los proyectos que ejecutan profesores, estudiantes y personal administrativo de la Universidad.

En el 2010, estudiantes del curso Producción audiovisual para el desarrollo, de la Especialidad de Comunicación para el Desarrollo y dictado por Caroline Cruz, realizaron el registro audiovisual de la Semana de Responsabilidad Social Universitaria. En el 2013, en el curso Perfeccionamiento bajo tutoría 1, dictado en la Especialidad de Diseño Gráfico y coordinado por los docentes Mihaela Radulescu y Edward Venero, se desarrolló un concurso entre los estudiantes matriculados para que elaboraran la propuesta de diseño y el plan de difusión para el Festival RSU. La mejor propuesta fue utilizada para la realización del Festival RSU en octubre del 2013.

### Mesa interdisciplinaria sobre penales

Desde el 2011, la DARS impulsa la Mesa interdisciplinaria sobre penales, un proyecto que sirve como objetivo intercambiar experiencias entre los docentes de la PUCP, que trabajan en los establecimientos penitenciarios de Lima. La iniciativa es construir acciones interdisciplinarias para contribuir en el proceso de rehabilitación de los internos.

Como parte de la mesa, se vincularon los cursos Proyección social en derecho, dictado en la Facultad del mismo nombre y coordinado por el profesor Roel Alonzo, así como en el curso Evaluación en psicología forense, dictado en la Especialidad de Psicología y coordinado por la docente Tesania Velázquez. Se implementaron tres talleres interdisciplinarios con los internos primarios del E.P. Ancón 2. Los talleres

consistieron en informar sobre la naturaleza, el funcionamiento y los requisitos de los beneficios penitenciarios, teniendo en cuenta las propias demandas, dudas y problemáticas de los internos.

#### Programa de Voluntariado DARS

Su objetivo era fortalecer el ejercicio ciudadano en los estudiantes, el profesorado y personal administrativo. En este contexto, se estableció una vinculación con un curso, donde un grupo de estudiantes diseñó y ejecutó una encuesta sobre la percepción del voluntariado en los estudiantes de la PUCP, en el marco del curso “Metodología cuantitativa”, dictado en la Especialidad de Sociología y coordinado por la docente Ana Ponce en el 2011.

#### Ciencia, tecnología y sociedad

En el 2010, se llevó a cabo la “Semana RSU: ciencias y tecnología socialmente responsable”, llevada a cabo por los Departamentos de Ciencias e Ingeniería de la PUCP. Difundieron los proyectos de RSU y esto permitió acercar y conocer las tecnologías que venían desarrollando los docentes, e impulsó iniciativas de trabajo conjunto.

De esta manera, se llevó a cabo la vinculación con el curso, Proyecto electrónico, dictado en la Especialidad de Ingeniería Electrónica por el docente Benjamín Castañeda. En dicho curso, se buscaba que los estudiantes matriculados, mediante concurso, diseñaran prototipos de tecnología sanitaria socialmente responsable. Los dos prototipos ganadores fueron el medidor de peso y talla y el dinamómetro geriátrico. El medidor de peso y talla fue probado en el centro de salud de El Carmen, Chincha, en el marco del proyecto Reconstruyéndonos. El dinamómetro geriátrico fue elaborado en colaboración con el área de geriatría del Hospital Almenara en Lima.

En el 2011, el curso Perfeccionamiento del diseño industrial bajo tutoría 1, dictado en la Especialidad de Diseño Industrial y coordinado por el docente Carlos de Marini, se sumó a este proceso. En este curso se

realizó, mediante concurso, que estudiantes matriculados diseñaran los prototipos ganadores de tecnología sanitaria realizados en el 2010, para que ambos prototipos puedan ser más atractivos y asequibles.

## 2. Proyectos de la PUCP

Se ha incentivado desde la DARS que se establezcan vínculos entre cursos y proyectos de Responsabilidad Social de nuestra Universidad. Uno de los proyectos de Responsabilidad Social más antiguos es el de Proyección Social en Derecho (PROSODE), cuyo objetivo es promover la Responsabilidad Social en estudiantes de la Facultad de Derecho, mediante asesorías legales a las poblaciones más vulnerables de nuestro país. En el 2010, la DARS realizó la vinculación con el curso de Metodología cuantitativa, dictado en la Especialidad de Sociología y coordinado por la profesora Ana Ponce. En esa oportunidad, un grupo de estudiantes matriculados en el curso diseñaron y aplicaron encuestas sobre la calidad del servicio de los consultorios jurídicos, establecidos en el marco de dicho curso.

Por otro lado, el mismo curso se vinculó con otros dos proyectos de la PUCP. Uno de ellos es el proyecto arqueológico San José de Moro, que desde hace unos años busca establecer el vínculo entre investigación arqueológica y desarrollo social del asentamiento humano San José de Moro, en Chepén, La Libertad. Como una manera de conocer más a la población, los estudiantes del curso realizaron una investigación sobre la identidad cultural, la valoración del patrimonio y la proyección a futuro de los alumnos de secundaria del colegio Abel Toro Contreras de Pacanga, Chepén, La Libertad; y en jóvenes de San José de Moro, en Chepén, La Libertad.

En esta misma línea, el proyecto, Barrios Altos, de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo, buscaba recuperar el espacio arquitectónico para preservar el patrimonio cultural. En el 2011, los estudiantes del curso se sumaron y realizaron encuestas en el marco de este proyecto.

### 3. Instituciones externas

Son varias las entidades, tanto privadas como públicas, que desean establecer alianzas con la Universidad y desarrollar actividades de forma conjunta. La estrategia vinculación con cursos ha sido un componente clave para concretar y tender puentes con diversas instituciones, interesadas en aportar recursos para el desarrollo del país. En el 2010, la Municipalidad de San Miguel se interesó en las áreas verdes del distrito. Para ello, los estudiantes del curso Ecología vegetal, dictado en la Especialidad de Geografía y coordinado por la profesora Ana Sabogal, realizaron un catastro de cuatro áreas verdes. En ese mismo año, la asociación Sociedad y Discapacidad realizó una campaña sobre la re-significación de la discapacidad en el imaginario social a través de los medios de comunicación.

Como parte del curso, Taller de realización publicitaria, dictado en la Especialidad de Publicidad y coordinado por el docente Juan Vizcarra, los estudiantes produjeron un *spot* publicitario, difundido en los canales de televisión en todo el ámbito nacional, tratando el tema de la discapacidad.

La profesora Isabel Quispe vinculó los cursos Estudios del trabajo e Ingeniería de plantas al trabajo que realizan las micro y pequeñas empresas (MYPES). En ambos cursos, se han realizado concursos de propuesta para mejorar los procesos y la distribución de las MYPES. Desde el 2013, en el curso de Estudios del trabajo se ha mantenido esta metodología de enseñanza.

La asociación de Turismo Rural, la municipalidad de Magdalena y la asociación Teatrovivo han querido trabajar con la comunidad universitaria en los últimos cinco años. De esta manera, se estableció la vinculación con el curso, Proyecto publicidad, dictado en la Especialidad de Publicidad y coordinado por la docente Mónica Salazar.

La asociación de Turismo Rural ofrece una experiencia relacionada con el entorno natural y social, y promueve una manera alternativa e integrada para el desarrollo rural. Esta asociación posicionó una opción

válida de emprendimiento para los peruanos. Así, se vinculó con el curso en dos oportunidades, en ambas, se desarrollaron campañas publicitarias para desarrollar su imagen y diseño.

En el caso de la municipalidad de Magdalena, se realizó la vinculación a pedido de la Subgerencia Municipal de la Defensa del Niño y Adolescente y Atención a las Personas con Discapacidad. La intención fue enfrentar la violencia de género, padecida en el distrito, mediante el diseño de una campaña que ayudara a sensibilizar a los vecinos sobre esta problemática. El concepto y el diseño de la campaña fueron realizados por alumnos del curso.

Del mismo modo, el curso, Proyecto publicidad, se vinculó en dos oportunidades con la asociación Teatrovivo, una organización sin fines de lucro, que se dedica a mejorar la calidad de vida de las poblaciones más vulnerables, mediante el uso del juego y el arte en niños y adolescentes explotados sexualmente. La primera vez, los estudiantes del curso produjeron una campaña publicitaria para crear la imagen de la asociación. En la segunda vinculación, los estudiantes diseñaron una campaña de sensibilización sobre la problemática de explotación sexual a niños y adolescentes.

Asimismo, la asociación Teatrovivo se vinculó con otro curso, Producción audiovisual para el desarrollo, de la misma Especialidad, coordinado por Juan Carlos Martínez. A partir de esta vinculación, los estudiantes desarrollaron videos que fueron difundidos en las redes sociales, con la intención de sensibilizar a la población. En el 2012, se realizó el Primer Encuentro Nacional sobre Trata y Tráfico de Personas, resultado del trabajo conjunto de la ONG Capital Humano y Social, la DARS, el IDEHPUCP y varias organizaciones de la sociedad civil. Este evento tuvo la participación de estudiantes del curso Video 2 y Registro de imagen y audio de la Facultad de Comunicaciones. Los estudiantes desarrollaron videos, *spots* de radio y televisión, los cuales fueron difundidos a lo largo de todo el evento.

Ese mismo año, la comunidad de Churín solicitó apoyo para la elaboración del diseño de aguas termales en su localidad. Para cumplir el objetivo, estudiantes del curso, Arquitectura y participación, dictado por Manuel Flores y José Miguel Victoria, desarrollaron un anteproyecto arquitectónico-paisajista.

## VII. IMPACTO DE LA ESTRATEGIA

A lo largo de los cuatro años de ejecución de la vinculación con cursos, más de 1000 estudiantes han participado en dicha experiencia. Consideramos que esta primera aproximación nos da luces de la formación que están teniendo los estudiantes y que debemos fortalecer aún más esta estrategia.

### 1. Impacto en los estudiantes

#### Participación en experiencia real

Debemos resaltar que la vinculación con cursos brinda a los universitarios la oportunidad de formar parte de un proyecto concreto, donde podrán aprender haciendo. Para muchos, es la primera aproximación a una práctica profesional, donde interiorizarán y pondrán en práctica los conceptos aprendidos en clase. Al ser proyectos reales, los estudiantes asumen retos y aportan saberes que les permitirán incidir en sus competencias profesionales del futuro. La DARS es consciente de la seriedad y el compromiso que tienen los alumnos al asumir el diseño y la elaboración de productos que sirvan para mejorar la calidad de vida de muchos peruanos.

#### Conocimiento de la realidad social peruana

Al introducir temas de Responsabilidad Social Universitaria en los sílabos de los cursos, se transversaliza y se incorpora temas como el ejercicio ciudadano y democrático, el reconocimiento positivo de la diversidad y el cuidado del medio ambiente en el diseño y la elaboración de los productos que los estudiantes deben realizar. De esta manera, los estudiantes tienen la posibilidad de acercarse a temáticas que no necesariamente forman parte de su carrera, pero que les motivan a reflexionar sobre las diferentes problemáticas sociales y a visibilizar cómo pueden ellos contribuir a la solución.

En caso de que haya trabajo de campo, los estudiantes establecen un intercambio con diferentes poblaciones que les permite conocer realidades ajenas a las suyas y aprender de ellas. Los estudiantes reflexionan acerca de su formación profesional y toman conciencia de la diversidad existente en nuestro país. Esta experiencia amplía sus esquemas y enriquece su formación ante nuevos escenarios en su vida profesional.

#### Fortalecimiento de valores y sensibilidades

La estrategia de vinculación con cursos permite que los estudiantes reflexionen críticamente sobre la realidad y el devenir de nuestro país. Contribuye a que nuestros estudiantes construyan valores para desarrollar un país más justo y democrático, y los vuelve más empáticos, solidarios y respetuosos en reconocer las diferentes realidades existentes en nuestro país

#### Posibilidad de aprender de otros: interdisciplinariedad y trabajo en equipo

Esta estrategia establece un diálogo interdisciplinario a partir del acompañamiento que se realiza desde la DARS. Profesionales de diferentes especialidades tienen la tarea de acompañar el desarrollo de las actividades que realizan los alumnos para construir una mirada más compleja de la problemática, así como la elaboración de productos y proyectos más completos y pertinentes.

Como se ha señalado antes, la mayoría de estas experiencias se desarrollan en grupo, lo cual fortalece el trabajo en equipo y la cooperación entre los participantes del curso.

#### Incidencia en líneas de investigación y desarrollo profesional

Al incorporar el enfoque de RSU en los cursos, los estudiantes se aproximan a temáticas que no han sido abordadas en su proceso formativo. Deben investigar y reflexionar para llevar a cabo propuestas concretas y novedosas. Así, tendrán la posibilidad de desenvolverse profesionalmente ante nuevos retos académicos y

formativos, que les permitirán profundizar desde el ámbito de la investigación, o bien, desde su desempeño profesional.

## 2. Impacto en la formación

Esta estrategia de la vinculación con cursos hace hincapié en la innovación pedagógica e incentiva a que los docentes reflexionen sobre su propia metodología pedagógica.

### Incorporación del enfoque de RSU en los cursos

Se buscan impulsar tres tareas fundamentales: la investigación, la formación y el compromiso público. Desde la DARS consideramos que en la gran mayoría de cursos se puede incorporar el enfoque sin necesariamente cambiar las actividades que se realizan. Es un proceso de aprendizaje entre los docentes y el equipo de trabajo de la DARS, mediante el cual se han desarrollado lecciones aprendidas, que estructuran mejor las dinámicas para satisfacer las necesidades del curso y los proyectos involucrados. De esta manera, los docentes se han comprometido con el enfoque y lo han ido introduciendo de manera sistemática en sus sílabos y actividades académicas.

Cabe resaltar que, desde el 2012, la PUCP incentiva a los docentes a realizar proyectos de Responsabilidad Social, lo cual tienen un impacto positivo en su carrera académica. Si bien el compromiso y la motivación de los docentes es la variable que prima en la apropiación y la acción del enfoque, los incentivos en la carrera docente también son un componente necesario, ya que ofrecen un reconocimiento institucional a las actividades realizadas.

### Incorporación de unidades PUCP y otras instituciones dentro de los cursos

A partir de esta estrategia, se genera un cambio en la enseñanza dentro del curso. Se pone en práctica una metodología de aprender haciendo, la cual tiene un componente participativo que motiva e involucra más a los estudiantes por ser proyectos reales. También ofrece la posibilidad de incorporar nuevos actores dentro de

los cursos. De forma tradicional, en los cursos se crea una relación entre el docente y los estudiantes matriculados, pero con la estrategia de vinculación con cursos hay una apertura del salón de clases y un cambio en las dinámicas establecidas. Se incentiva el diálogo entre docente, estudiantes y responsables de los proyectos, así como se discuten los proyectos dentro de la clase, aportando un valor agregado al curso.

#### Posibilidad de construir innovaciones pedagógicas

Son muchos los docentes que han ido incorporando de manera sostenida temas y actores innovadores dentro de sus cursos, lo cual ha generado una dinámica diferente dentro de las aulas. Consideramos que luego de haber pasado por la experiencia, se crea una demanda a partir del profesorado para continuar el trabajo conjunto. Este proceso ha permitido construir lecciones aprendidas de manera colaborativa y se ha ido fortaleciendo la estrategia para que la sigan incorporando en la malla curricular desde un enfoque de RSU.

#### Posicionamiento de la DARS en unidades de la PUCP

La estrategia vinculación con cursos permite que la DARS se acerque a los docentes y estudiantes. A partir de esta aproximación y la presentación institucional dentro de las clases, se difunde la existencia de la Dirección y se muestran las estrategias que se han ido elaborando con los estudiantes. Esto permite ir posicionando de manera personalizada el trabajo e incentiva a que haya más universitarios y docentes que quieran desarrollar otros proyectos.

### 3. Impacto en las instituciones

#### La PUCP como referente del trabajo colaborativo

La Universidad ha afianzado sus vínculos con muchas instituciones que le han solicitado su apoyo. Esto ha posibilitado acciones conjuntas a largo plazo. En ese sentido, esta estrategia posiciona a la Universidad como una institución dispuesta a acoger demandas e iniciativas externas, con la finalidad de establecer un diálogo de intercambio con la sociedad.

### Productos e insumos que aportan al trabajo de las instituciones

Para que la vinculación sea productiva para las instituciones, es imprescindible que se haga entrega de los productos que elaboran los estudiantes en el marco del curso. La demanda reiterada de las instituciones a continuar con el trabajo, nos indica que los productos, investigaciones o acciones de los estudiantes han sido un aporte para el cumplimiento de sus objetivos. En ese sentido, la PUCP ofrece un trabajo que puede ser desarrollado y ejecutado de forma voluntaria y eficaz.

### VIII. LECCIONES APRENDIDAS Y RECOMENDACIONES

#### Sobre la formación

La estrategia vinculación con cursos tiene un impacto en la formación de los estudiantes involucrados y en la incorporación del enfoque de RSU en la malla curricular. A partir de esta experiencia, se han sentado las bases para seguir consolidando la estrategia e impulsarla de manera más generalizada.

La estrategia tiene un gran potencial de aplicación, ya que se presenta como una innovación pedagógica con un impacto real en dos espacios: en la formación y en los proyectos e instituciones vinculados. Como una manera de poder ampliarla, se podría consolidar un equipo profesional, versátil y transversal de la PUCP, contando con la participación de la Dirección de Asuntos Académicos, la Dirección de Planeamiento y Evaluación y el Vicerrectorado Académico. Todo ello con la finalidad de fortalecer su incorporación en las mallas curriculares e impulsarla como parte del Modelo Educativo de la PUCP.

Para que la estrategia pueda ser posicionada, creemos que debe haber mayor difusión y la posibilidad de que más profesores puedan apropiarse de dicho Modelo Educativo. Hasta ahora, el vínculo entre la DARS y los docentes se establece a partir de alianzas previas como el haber participado anteriormente en otros proyectos de Responsabilidad Social o por la recomendación que hacen los docentes a sus colegas. Como una manera

de hacer más transparentes las convocatorias, se podría realizar una presentación formal tanto a los coordinadores de las especialidades como a los docentes interesados.

Finalmente, a partir de esta experiencia, apostamos por la creación de cursos interdisciplinarios acreditados en pregrado, que tengan como eje principal el trabajo con proyectos reales. Siempre desde una perspectiva que promueva el trabajo interdisciplinario y colaborativo, ya que se debe dialogar para encontrar una solución pertinente a un problema real y complejo. El intercambio con otras disciplinas, con los responsables de los proyectos y con miembros de la comunidad, ofrece la oportunidad de poner en práctica lo aprendido en el ámbito teórico y, así, construir conocimiento de manera más integral. Sumado a ello, fortalece la empatía, el respeto, la solidaridad y el trabajo en equipo en los universitarios.

#### Sobre los proyectos e instituciones

La estrategia vinculación con cursos se ha llevado a cabo, principalmente, con proyectos de la DARS. Sin embargo, consideramos que esta estrategia puede ser un puente de intercambio permanente entre los proyectos de la PUCP y las instituciones externas. Para que ello sea posible, la Dirección tiene que asumir un papel activo en todo el proceso y poner a disposición sus proyectos como plataformas de aprendizaje.

Además, a medida que se va desarrollando la estrategia, se deben realizar dos acciones. Por un lado, aumentar la oferta de cursos que pueden ofrecer productos concretos a los proyectos e instituciones. Por otro lado, socializar la estrategia con los coordinadores de los proyectos de la PUCP e instituciones aliadas. Esto fortalecería la vinculación y colaboración entre facultades e instituciones y, a la vez, permitirá fortalecer la transversalización del enfoque de RSU en la malla curricular.

La vinculación tiene un impacto a dos niveles. En primer lugar, se encuentra el nivel formativo donde los estudiantes se informan y sensibilizan sobre una temática de RSU e esta incide en su identidad personal y profesional. El segundo nivel es que la estrategia de vinculación con cursos busque consolidar alianzas

interinstitucionales que den paso a nuevos proyectos conjuntos. Además, cabe resaltar que para la ejecución de las acciones de la estrategia se necesita, sobre todo, de la motivación de los actores involucrados, ya que el presupuesto asignado es mínimo. Por tanto, el logro de resultados implica necesariamente de la colaboración activa de todos los involucrados y el compromiso consistente en el proceso.

Si bien consideramos que para muchos proyectos e instituciones, la investigación o el producto realizado por los estudiantes ha sido un aporte, todavía falta mirar con mayor detenimiento los impactos reales que producen. Para futuras vinculaciones, es necesario hacer mayor seguimiento y difusión a cómo se han utilizado (o no) los productos elaborados por los estudiantes y evaluar qué ha significado para los actores involucrados.

#### Sobre la gestión de la estrategia

En lo que se refiere a la gestión de la estrategia, hay varios aspectos que deben ser tomados en cuenta al momento de iniciar una vinculación entre los diferentes actores involucrados:

En primer lugar, para que la vinculación sea satisfactoria, para todos los actores involucrados (docentes, estudiantes y responsables de los proyectos), hay que delimitar claramente los objetivos y compromisos de cada uno de ellos. No se trata solo de crear limitaciones rígidas y homogéneas para todas las experiencias de vinculación sino, más bien, la idea es propiciar el diálogo entre el docente y los miembros de los proyectos para llegar a acuerdos que respondan a las necesidades de todos.

En la misma línea, la DARS realiza un acompañamiento constante desde la etapa de gestación del proyecto, profundizando en la reflexión de la temática que se está introduciendo al curso. El acompañamiento tiene como componente principal la escucha y contención de los estudiantes, ya que el encuentro con las problemáticas de estas diferentes realidades, genera que el estudiante deba romper con ciertos estereotipos y

prejuicios, que pueden estar arraigados y que es necesario dialogarlos para poder desmontarlos y, así, comprenderlos.

Por otro lado, desde la DARS consideramos que las iniciativas de Responsabilidad Social se basan en la construcción de relaciones de confianza, respeto e intercambio con los diversos grupos e instituciones con los que colaboramos. Por tanto, el componente ético debe ser considerado dentro del proceso, así como la entrega de los productos o resultados a las instituciones involucradas.

Existen casos donde la fecha límite de entrega del producto final no corresponde con el final del semestre académico, de este modo, las partes involucradas: profesores, alumnos e instituciones deben comprometerse a acabar dicho proyecto a pesar de que el semestre haya finalizado. Por esta razón, se debe transmitir a los estudiantes la seriedad, el compromiso y el respeto que deben tener frente a la tarea encomendada, ya que hay personas involucradas en este proceso, así como expectativas en los productos producidos.

En líneas generales, los estudiantes han respondido de manera responsable a las tareas encomendadas y consideramos que el acompañamiento ha sido un eje fundamental para que ello suceda. Finalmente, como cierre de los proyectos se puede hacer una nota sobre los procesos de vinculación para que sean publicados en los medios institucionales de la DARS y de la PUCP. Esta práctica tiene como objetivo reconocer a todos los actores involucrados y difundir la experiencia.

## IX. CONCLUSIONES

La estrategia vinculación con cursos ha sido fundamental para acercar el enfoque de RSU a docentes y estudiantes de la Universidad, así como para construir relaciones de confianza con los proyectos e instituciones externas. Como se ha señalado anteriormente, muchos docentes se han apropiado de la

estrategia y la han incorporado de manera sistemática en sus cursos. Esto ha permitido que más de 1000 alumnos sean parte de esta experiencia como parte de su formación académica.

La vinculación se ha generado, especialmente, con los proyectos de la DARS. Esto se debe a que la estrategia se ha construido de manera empírica y hemos ido aprendiendo a lo largo del proceso. Ahora que hay lecciones aprendidas y un procedimiento, que puede ser mejorado y fortalecido, consideramos que la estrategia debe entrar en un proceso de consolidación y difusión de manera generalizada y ser parte del Modelo Educativo de la PUCP. Al difundir y ampliar esta estrategia, se fortalece el vínculo entre Universidad y sociedad. Como se ha mencionado, a partir de esta experiencia se puede responder a demandas explícitas que realizan instituciones externas a la PUCP. Además, se responde con productos y acciones que los estudiantes desarrollan de manera voluntaria y que son sumamente útiles para las instituciones.

La estrategia tiene impactos en los docentes, estudiantes involucrados y en la formación, ya que ha permitido la incorporación del enfoque de RSU en sus diferentes niveles. Sin embargo, aún debe fortalecerse y hacer mayor seguimiento al impacto que tiene la estrategia en los proyectos e instituciones externas con las cuales colaboramos.





**PUCP**