

**Fondo Concursable para Personal Administrativo 2012**  
**Formulario de presentación de la iniciativa**

**1. Información del/ los participantes de la iniciativa:**

Nombres y apellidos	Sandy Miyagussuko Shimabukuro
Código PUCP	19993078
Unidad	Dirección de Gestión de la Investigación
Correo electrónico	<a href="mailto:smiyagussuko@pucp.edu.pe">smiyagussuko@pucp.edu.pe</a>
Teléfono / Anexo	6262000 IP 2137
Celular	987733561

Nombres y apellidos	Teresa Castro Pinto
Código PUCP	19994198
Unidad	Departamento de Derecho
Correo electrónico	<a href="mailto:tcastro@pucp.edu.pe">tcastro@pucp.edu.pe</a>
Teléfono / Anexo	6262000 IP 2521
Celular	990285888

Nombres y apellidos	Juan Miguel Espinoza Portocarrero
Código PUCP	20064451
Unidad	Departamento de Humanidades
Correo electrónico	<a href="mailto:jmespinozap@pucp.pe">jmespinozap@pucp.pe</a>
Teléfono / Anexo	2647037
Celular	999534239

**2. Información general de la iniciativa**

Nombre de la iniciativa	Elaboración y difusión de una guía informativa sobre el patrimonio monumental del jirón Junín (Barrios Altos)
Ubicación	Barrios Altos - Cercado de Lima
Fecha de inicio	21 de enero
Fecha de fin	31 de mayo

### 3. Breve descripción de la iniciativa

El equipo que conforma la iniciativa está integrado por egresados de Historia y Derecho de la PUCP, quienes laboran en la Universidad y participan actualmente de programas vinculados a la responsabilidad social (Prosode – Facultad de Derecho e Historia para maestros – Instituto Riva Agüero). Nuestra experiencia en responsabilidad social ha consistido en generar iniciativas de apoyo académico con docentes escolares de historia y, desde el Derecho, en el trabajo cooperativo con la sociedad civil. Estos intereses han motivado a elaborar esta iniciativa que articula nuestras experiencias.

Con el propósito de que los vecinos de las cuadras 11 a la 15 del jirón Junín (Barrios Altos, Lima) tomen conciencia del valor histórico-cultural del patrimonio monumental que los rodea, proponemos elaborar una guía informativa que les permita conocer el espacio en el que se desenvuelven cotidianamente. Hemos elegido las cuadras 11 a la 15 del jirón Junín porque albergan edificaciones de amplio valor histórico-cultural que se encuentran en riesgo por falta de información, de conservación y por el contexto de inseguridad que caracteriza a los Barrios Altos.<sup>1</sup> En medio de este contexto difícil, creemos que esta iniciativa puede contribuir a que los vecinos se identifiquen con el patrimonio monumental. Por ello, para que la guía tenga pertinencia social recogeremos los saberes y las percepciones de los estudiantes escolares, los comerciantes y los vecinos en general acerca del espacio del jirón Junín. Para este fin, será clave el contacto directo con estos actores.

Esta guía será elaborada en conjunto con los estudiantes de cuarto de secundaria de uno de los colegios ubicados en la zona mencionada. Para este fin, se coordinará o bien con el colegio de Nuestra Señora del Prado o el colegio Señor de la Misericordia. La PUCP ha intervenido en el monasterio de Nuestra Señora del Prado, el cual regenta el colegio del mismo nombre, a través de un proyecto de investigación realizado por la Dra. Cecile Michaud y el Arq. Luis Martín Bogdanovich. En ese sentido, ya hay un precedente que podría facilitar el contacto con este colegio. En el caso del colegio del Señor de la Misericordia, una de las integrantes del equipo es egresada de esa institución educativa, por lo que existe un vínculo pre-establecido con la escuela.

Los estudiantes investigarán acerca de las edificaciones históricas de la zona de trabajo, para lo cual serán capacitados acerca de la importancia de la conservación patrimonio monumental. La guía informativa se difundirá a través del colegio y de los locales de los pequeños comerciantes de la zona, en tanto se trata de espacios de tránsito y comunicación para los vecinos de la zona. En una mirada de largo plazo, esta iniciativa podría replicarse en otros colegios que se encuentran dentro de zonas históricas de la ciudad de Lima como una estrategia para despertar interés entre los vecinos del lugar por su patrimonio monumental.

---

<sup>1</sup> Es el caso del convento de Nuestra Señora del Carmen, la Quinta Heeren, la casa de Felipe Pinglo, el monasterio de Nuestra Señora del Prado y el cruce de Cinco Esquinas.

**4. Descripción de la población con la que se trabajará: (número de personas, edad, género, profesión, ubicación, necesidades y/o intereses)**

- 60 alumnos del cuarto de secundaria del Colegio Señor de la Misericordia o del Colegio Nuestra Señora del Prado, ambos ubicados en la cuadra 14 del jirón Junín en los Barrios Altos.
- Pequeños comerciantes ubicados entre las cuadras 11 y 15 del jirón Junín.
- Necesidades: Los alumnos de las escuelas aledañas, los pequeños comerciantes y los vecinos en general no reconocen el valor histórico y cultural de la arquitectura monumental que se encuentra ubicada entre las cuadras 11 y 15 del jirón Junín (Barrios Altos, Lima).

**5. Objetivos:**

**5.1. Objetivo general:**

Contribuir a que los vecinos tomen conciencia del valor del patrimonio monumental del jirón Junín en relación con el espacio en el que se desenvuelven y con la finalidad de consolidar identidad local de esta población.

**5.2. Objetivos específicos:**

- Involucrar a los estudiantes escolares y a los pequeños comerciantes de la zona en el proceso de recopilación, elaboración y difusión de una guía informativa sobre la historia del patrimonio monumental de la zona.
- Posicionar al colegio como un espacio desde el cual se promueve la valoración del patrimonio monumental del jirón Junín.
- Brindar información a los vecinos sobre la historia del patrimonio monumental de la zona.

**6. Actividades a desarrollarse como parte de la iniciativa**

- Realizar un focus group con 10 estudiantes voluntarios que vivan en la zona para recoger su percepción acerca del patrimonio monumental del jirón Junín
- Realizar encuestas en espacios públicos y comercios locales de la zona para recoger el nivel de conocimiento de los vecinos acerca del patrimonio monumental del jirón Junín
- Procesar la información recopilada en el focus group y en las encuestas para identificar algunas ideas que contribuyan con la elaboración de una guía informativa sobre el patrimonio monumental del jirón Junín
- Con la colaboración del colegio y sus estudiantes, elaborar una guía informativa sobre el patrimonio monumental del jirón Junín dirigido a los vecinos, la cual incluya recomendaciones para que los vecinos tomen conciencia de la importancia de su

conservación

- Distribuir la guía de informativa a través del colegio y de los comercios locales

**7. Descripción de la manera en que la iniciativa tendrá un impacto positivo en la vida de la población.**

A partir de la difusión de la guía informativa, se despertará en los vecinos el interés por conocer el valor del patrimonio monumental del jirón Junín, con el cual conviven cotidianamente. Si bien excede las posibilidades de esta iniciativa, consideramos que este proyecto podría generar en los vecinos una manera positiva de relacionarse con su espacio, lo cual se traduciría en pequeñas iniciativas para contribuir a la conservación del patrimonio.

**8. Como ejecutores de la iniciativa ¿de qué manera compartirán su experiencia con la comunidad PUCP? (artículos, fotos, videos, etc.)**

Documentaremos la experiencia a través de fotografías y entrevistas con los beneficiarios para elaborar un artículo que pueda ser compartido con la comunidad PUCP a través de las redes sociales informáticas que brinda la Universidad. Dicho documento, además, será puesto a disposición de otros grupos de trabajo e investigación interesados en los temas de valoración y conservación de patrimonio monumental de los Barrios Altos.<sup>2</sup>

**9. Como ejecutores de la iniciativa ¿qué aprendizajes esperan lograr al llevarla a cabo?**

- Tolerancia y apertura a realidades social y culturalmente distintas para la comunidad PUCP.
- Diálogo con diferentes actores (estudiantes escolares de secundaria, instituciones, comerciantes).
- Generar nuevos conocimientos a partir de los testimonios de los vecinos del sector y sus percepciones acerca del patrimonio monumental del jirón Junín.

**10. ¿Cuenta con apoyo de alguna unidad PUCP y/o de agentes externos a la universidad?**

	Si	No	Especifique el tipo de apoyo (logístico, económico, otros)
Unidad a la que pertenece		X	
Otra Unidad PUCP		X	
Institución Externa a la PUCP	X		Colegio Señor de la Misericordia o Colegio Nuestra Señora del Prado (Barrios Altos, Cercado de Lima)

<sup>2</sup> En la PUCP, existen proyectos de investigación vinculados al estudio y la conservación del patrimonio monumental de los Barrios Altos, principalmente, ligados a los Departamentos de Humanidades Arquitectura.

## 11. Cronograma de actividades

Etapa	Actividad	Enero		Febrero				Marzo				Abril				Mayo			
		1	2	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Reconocimiento	Preparar encuesta para comerciantes de la zona	x																	
	Capacitar a los asistentes para realizar encuestas y levantamiento de información	x																	
	Reconocimiento de la zona		x																
	Ejecutar encuestas y grabar audios		x																
Procesamiento de información	Transcribir audios			x															
	Procesar encuestas			x															
	Informe preliminar basado en encuestas a comerciantes de la zona				x														
	Revisión de bibliografía pertinente para el análisis de la información				x	x	x												
	Preparación de focus group para alumnos del colegio			x	x														
	Iniciar el contacto con el colegio							x											
Vinculación	Coordinaciones con el colegio							x											
	Preparar convocatorias y presentación del proyecto para alumnos del colegio								x										
	Presentación y ejecución de la convocatoria en el colegio								x										
	Realizar el focus group									x									
	Procesar información recogida en el focus										x								
	Reunión de coordinación con alumnos de colegio											x							
	Taller 1: Preservación de patrimonio											x							
Implementación	Distribución de comisiones de trabajos de alumnos del colegio												x						
	Taller 2: Preservación de patrimonio Periodo de investigación de los alumnos												x	x	x				
Elaboración de material	Informe de los alumnos															x			
	Corrección del informe de los alumnos, cruce de información y ampliación del material por parte del equipo de trabajo																x		
	Revisión final del material a ser impreso																x		
	Diagramación del material																	x	
	Imprenta																		x

## 12. Presupuesto

	Cantidad	Costo unitario S/.	Costo total S/.
<b>ETAPA 1: RECONOCIMIENTO</b>			
Honorarios			
Asistente de investigación	2	600	1200
<b>ETAPA 2: VINCULACIÓN</b>			
Materiales			
Fotocopias			100
<b>ETAPA 3: IMPLEMENTACIÓN</b>			
Materiales			
Fotocopias			100
<b>ETAPA 4: ELABORACIÓN E IMPRESIÓN DE MATERIAL</b>			
Materiales			
Diagramación e impresión del folleto (8 páginas, hoja bond, papel couché)	500		1500
Fotocopias			100
Movilidad para miembros del equipo			1000
<b>TOTAL</b>			<b>4000</b>

Los formularios terminados deben ser enviados a [dars@pucp.edu.pe](mailto:dars@pucp.edu.pe) hasta el día 19 de noviembre.